

3.º Ciclo do Ensino Básico - Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LINGUA ESTRANGEIRA II (FRANCÊS E ESPANHOL) – 8º ano

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	FATOR DE PONDERAÇÃO	TÉCNICAS/ PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Competência comunicativa:</p> <p><b>Compreensão Oral / Audiovisual</b></p> <p><b>Interação / Produção Oral</b></p> <p>(Competência Intercultural)*</p> <p>(Competência Estratégica)*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos (orais / audiovisuais) curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário frequente e articulados de forma clara.</li> <li>• Exprime-se, de forma simples, apoiando-se num texto preparado previamente.</li> <li>• Interage em conversas curtas e bem estruturadas.</li> <li>• Interage em situações diversas, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.</li> <li>• Usa vocabulário frequente e frases simples, mobilizando as estruturas gramaticais adequadas.</li> <li>• Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>	<p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas</li> <li>• Trabalhos individuais</li> <li>• Trabalhos de pares / grupo</li> <li>• Tarefas comunicativas</li> <li>• Outras atividades escritas ou orais</li> </ul>

<p>Competência comunicativa:</p> <p><b>Compreensão Escrita</b></p> <p><b>Interação / Produção Escrita</b></p> <p><b>Competência Linguística</b></p> <p>(Competência Intercultural)*</p> <p>(Competência Estratégica)*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples (correspondendo a géneros, sequências e suportes textuais diversos).</li> <li>• Escreve textos de natureza diversificada, adequando o comportamento comunicativo e a linguagem em função do género de mensagem e do destinatário.</li> <li>• Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> <li>• Adquire e utiliza correta e adequadamente vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</li> </ul>	<p><b>50%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas</li> <li>• Trabalhos individuais</li> <li>• Trabalhos de pares / grupo</li> <li>• Tarefas comunicativas</li> <li>• Outras atividades escritas ou orais</li> </ul>
<p>Competência Intercultural*</p> <p>Competência Estratégica*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</li> <li>• Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, sociedade e cultura da língua estrangeira.</li> <li>• Identifica os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula.</li> <li>• Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em documentos diversos</li> <li>• Utiliza recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</li> </ul>	<p>*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas</li> <li>• Trabalhos individuais</li> <li>• Trabalhos de pares / grupo</li> <li>• Tarefas comunicativas</li> <li>• Outras atividades escritas ou orais</li> </ul>

<p>Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li><li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar.</li><li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade [e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista]</li><li>• Ser confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li></ul>	<p>20%</p>	<p>- Grelhas de observação  - Observação direta</p>
--	---	------------	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA II (ESPANHOL) – nível de iniciação – 3.º C. ENSINO BÁSICO – 8.º ANO – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho

PERFIS DE APRENDIZAGEM

Domínios	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito Insuficiente
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <p><b>Produção/ Interação oral</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, com muita facilidade, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>pede e dá, com muita facilidade, informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>apresenta, com muita facilidade, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>pronuncia, com muita facilidade, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se, com muita facilidade, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>utiliza, com muita facilidade, sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, satisfatoriamente, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, satisfatoriamente, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>pede e dá, satisfatoriamente, informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>apresenta, satisfatoriamente, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>pronuncia, satisfatoriamente, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se, satisfatoriamente, de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>utiliza, satisfatoriamente, sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Não é capaz de identificar as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada, ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Não é capaz de interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, ou fá-lo com muita dificuldade, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>não é capaz de pedir nem dar informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>não é capaz de apresentar opiniões, gostos e preferências, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>não é capaz de pronunciar de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Não é capaz de se exprimir de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, ou fá-lo com muita dificuldade, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>não é capaz de utilizar sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do</li> </ul> </li> </ul>

	<p>personais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresenta, com muita facilidade, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- usa, com muita facilidade, um léxico elementar e estruturas fráscas simples;</li> <li>- pronuncia, com muita facilidade, de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>		<p>personais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresenta, satisfatoriamente, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- usa, satisfatoriamente, um léxico elementar e estruturas fráscas simples;</li> <li>- pronuncia, satisfatoriamente, de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>		<p>quotidiano) nem narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados), ou fá-lo com muita dificuldade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- não é capaz de apresentar opiniões, gostos e preferências, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de usar um léxico elementar e estruturas fráscas simples, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido, ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul>
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, com muita facilidade, as ideias principais e seleciona, com muita facilidade, informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</li> </ul> <p><b>Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escreve, com muita facilidade, postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá, com muita facilidade, informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- exprime, com muita facilidade, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza, com muita facilidade, vocabulário elementar e estruturas fráscas simples;</li> <li>- articula, com muita facilidade, as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, satisfatoriamente, as ideias principais e seleciona, satisfatoriamente, informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</li> </ul> <p><b>Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escreve satisfatoriamente, postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá, satisfatoriamente, informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- exprime, satisfatoriamente, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza, satisfatoriamente, vocabulário elementar e estruturas fráscas simples;</li> <li>- articula, satisfatoriamente, as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é capaz de identificar as ideias principais nem selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente, ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul> <p><b>Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é capaz de escrever postais, mails nem mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, ou fá-lo com muita dificuldade, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- não é capaz de pedir nem dar informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de exprimir, opiniões, gostos e preferências ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de utilizar vocabulário elementar nem estruturas fráscas simples, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- Não é capaz de articular as ideias com</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Escreve, com muita facilidade, textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve, com muita facilidade, situações do quotidiano;</li> <li>- conta, com muita facilidade, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime, com muita facilidade, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza, com muita facilidade, vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula, com muita facilidade, as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Escreve, satisfatoriamente, textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve, satisfatoriamente, situações do quotidiano;</li> <li>- conta, satisfatoriamente, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime, satisfatoriamente, opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza satisfatoriamente, vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula, satisfatoriamente, as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p>coerência para gerar uma sequência linear de informações, ou fá-lo com muita dificuldade.</p> <p><b>Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Não é capaz de escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, ou fá-lo com muita dificuldade, nos quais:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- não é capaz de descrever situações do quotidiano, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de contar experiências pessoais nem acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de exprimir opiniões, gostos nem preferências, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de utilizar vocabulário elementar e estruturas frásicas simples, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>- não é capaz de articular as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações, ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Competência Linguística*</b></p>	<p><b>Competência Linguística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Adquire e utiliza sempre correta e adequadamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.</li> </ul>		<p><b>Competência Linguística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Adquire e utiliza satisfatoriamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.</li> </ul>		<p><b>Competência Linguística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Adquire e utiliza insatisfatoriamente e com muita dificuldade os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.</li> </ul>

<p><b>COMPETÊNCIA GLOBAL DE COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p><b>Competência intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa e identifica, com muita facilidade, elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os, com muita facilidade, com os dos portugueses.</li> <li>• Expressa, com muita facilidade, informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Competência intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa e identifica, satisfatoriamente, elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os, satisfatoriamente, com os dos portugueses.</li> <li>• Expressa, satisfatoriamente, informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).</li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Competência intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é capaz de observar nem identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes nem de os relacionar com os dos portugueses, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>• Não é capaz de expressar informações nem conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.), ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul>
<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**</b></p>	<p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece, com muita facilidade, a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</li> <li>• Identifica, com muita facilidade, as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Utilizar, com muita facilidade, diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</li> </ul>		<p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece, satisfatoriamente, a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</li> <li>• Identifica, satisfatoriamente, as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Utilizar, satisfatoriamente, diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</li> </ul>		<p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é capaz de reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização), ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>• Não é capaz de identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo, ou fá-lo com muita dificuldade;</li> <li>• Não é capaz de utilizar diferentes estratégias nem suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência, ou fá-lo com muita dificuldade.</li> </ul>

(OBS. : \* competência comunicativa mobilizada e avaliada em atividades e situações de comunicação que envolvem as restantes competências comunicativas; a avaliação específica dos conteúdos linguísticos lecionados faz-se através de exercícios realizados nos testes e fichas de avaliação; \*\* competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.)

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA II (FRANCÊS) – nível de iniciação – 3.º C. ENSINO BÁSICO – 8.º ANO – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho**

**PERFIS DE APRENDIZAGEM**

Domínios	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Muito Insuficiente
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <p><b>Produção/ Interação oral</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende muito bem os pontos essenciais de uma sequência falada ou de documentos áudio (ou audiovisuais) que incidam sobre temas da atualidade ou do seu interesse, enquadrados nas áreas temáticas do programa.</li> <li>•Identifica muito bem todas as palavras-chave e frases simples relevantes em mensagens e textos simples e curtos (de diferentes tipos e géneros), relacionados com situações do quotidiano, experiências pessoais e aspetos da cultura e sociedade dos países francófonos.</li> <li>• Infere muito bem o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos de diferentes tipologias e géneros, relacionados com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações pessoais e familiares simples, hábitos e necessidades do quotidiano, meio circundante).</li> </ul> <p><b>Produção/Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime-se com muita facilidade e correção em</li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende satisfatoriamente os pontos essenciais de uma sequência falada ou de documentos áudio (ou audiovisuais) que incidam sobre temas da atualidade ou do seu interesse, enquadrados nas áreas temáticas do programa.</li> <li>•Identifica satisfatoriamente palavras-chave e frases simples relevantes em mensagens e textos simples e curtos (de diferentes tipos e géneros), relacionados com situações do quotidiano, experiências pessoais e aspetos da cultura e sociedade dos países francófonos.</li> <li>• Infere satisfatoriamente o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos de diferentes tipologias e géneros, relacionados com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações pessoais e familiares simples, hábitos e necessidades do quotidiano, meio circundante).</li> </ul> <p><b>Produção/Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime-se satisfatoriamente em monólogos</li> </ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão oral/ audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Não é capaz de compreender ou compreende insatisfatoriamente e com muita dificuldade os pontos essenciais de uma sequência falada ou de documentos áudio (ou audiovisuais) que incidam sobre temas da atualidade ou do seu interesse, enquadrados nas áreas temáticas do programa.</li> <li>• Não é capaz de identificar ou identifica incorretamente palavras-chave e frases simples relevantes em mensagens e textos simples e curtos (de diferentes tipos e géneros), relacionados com situações do quotidiano, experiências pessoais e aspetos da cultura e sociedade dos países francófonos.</li> <li>• Não é capaz de inferir ou infere incorretamente o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos de diferentes tipologias e géneros, relacionados com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações pessoais e familiares simples, hábitos e necessidades do quotidiano, meio circundante).</li> </ul> <p><b>Produção/Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime-se com muitas incorreções e com muita</li> </ul>



	<p>monólogos curtos e simples (previamente preparados), sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, relacionadas com as áreas temáticas do programa, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage com muita facilidade e correção em tarefas simples (conversas curtas e bem estruturadas) e em rotinas do quotidiano que exigem uma troca de informação simples, no âmbito das áreas temáticas, apoiando-se no discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</li> <li>• Realiza com muita facilidade e correção diferentes tarefas comunicativas relacionadas com a vida quotidiana, o meio circundante, experiências pessoais e as áreas temáticas do programa: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, e exprimir gostos e preferências.</li> <li>• Pronuncia de forma correta e compreensível.</li> </ul>		<p>curtos e simples (previamente preparados), sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, relacionadas com as áreas temáticas do programa, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage satisfatoriamente em tarefas simples (conversas curtas e bem estruturadas) e em rotinas do quotidiano que exigem uma troca de informação simples, no âmbito das áreas temáticas, apoiando-se no discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</li> <li>• Realiza satisfatoriamente diferentes tarefas comunicativas relacionadas com a vida quotidiana, o meio circundante, experiências pessoais e as áreas temáticas do programa: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, e exprimir gostos e preferências.</li> <li>• Pronuncia, geralmente, de forma satisfatória e compreensível.</li> </ul>	<p>dificuldade em monólogos curtos e simples (previamente preparados), sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, relacionadas com as áreas temáticas do programa, que requerem o recurso a expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não consegue interagir ou interage insatisfatoriamente em tarefas simples (conversas curtas e bem estruturadas) e em rotinas do quotidiano que exigem uma troca de informação simples, no âmbito das áreas temáticas; revela dificuldades em se apoiar corretamente no discurso do interlocutor, em respeitar os princípios de delicadeza ou em utilizar expressões, frases e estruturas gramaticais elementares e adequadas.</li> <li>• Não consegue realizar ou realiza com muita dificuldade e incorreções diferentes tarefas comunicativas relacionadas com a vida quotidiana, o meio circundante, experiências pessoais e as áreas temáticas do programa: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, e exprimir gostos e preferências.</li> <li>• Pronuncia, geralmente, de forma incorreta e pouco compreensível.</li> </ul>
--	---	--	---	--

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão escrita</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Identifica muito bem palavras-chave e frases simples e infere com muita facilidade o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, catálogos, horários, publicidade, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, etc.), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.</li><li>•Compreende muito bem as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas relacionados com os conteúdos temáticos, bem como com a cultura e sociedade da língua estrangeira em que predomine uma linguagem corrente.</li><li>• Compreende muito bem a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</li></ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Identifica satisfatoriamente palavras-chave e frases simples e infere razoavelmente o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, catálogos, horários, publicidade, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, etc.), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.</li><li>•Compreende satisfatoriamente as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas relacionados com os conteúdos temáticos, bem como com a cultura e sociedade da língua estrangeira em que predomine uma linguagem corrente.</li><li>•Compreende satisfatoriamente a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</li></ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Não é capaz de identificar ou identifica incorretamente palavras-chave e frases simples e infere insatisfatoriamente o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, catálogos, horários, publicidade, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, etc.), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.</li><li>•Não é capaz de compreender ou compreende insatisfatoriamente as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e actividades, bem como com a cultura e sociedade da língua estrangeira em que predomine uma linguagem corrente.</li><li>• Não é capaz de compreender ou compreende insatisfatoriamente a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</li></ul>
<p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p>	<p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Comunica com muita facilidade e correção em tarefas simples e em rotinas que exigem uma troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</li><li>•Escreve muito bem textos e mensagens simples e curtos (50 a 60 palavras), em suportes diversos, sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e assuntos relacionados com as áreas temáticas do programa. Realiza muito bem as seguintes tarefas comunicativas: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, exprimir gostos e preferências.</li></ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunica satisfatoriamente em tarefas simples e em rotinas que exigem uma troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</li><li>•Escreve satisfatoriamente textos e mensagens simples e curtos (50 a 60 palavras), em suportes diversos, sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e assuntos relacionados com as áreas temáticas do programa. Realiza satisfatoriamente as seguintes tarefas comunicativas: pedir e dar informações, descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários,</li></ul>	<p><b>Nível Intermédio</b></p>	<p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Comunica com muita dificuldade e muitas incorreções em tarefas simples e em rotinas que exigem uma troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</li><li>•Escreve com muita dificuldade e muitas incorreções textos e mensagens simples e curtos (50 a 60 palavras), em suportes diversos, sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e assuntos relacionados com as áreas temáticas do programa. Realiza com muita dificuldade e muitas incorreções as seguintes tarefas comunicativas: pedir e dar informações, descrever, narrar</li></ul>

	Respeita muito bem as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e textos. Utiliza muito bem vocabulário, estruturas gramaticais e conectores interfrásicos elementares e frases simples com correção linguística.		presentes ou passados, exprimir gostos e preferências. Respeita satisfatoriamente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e textos. Utiliza satisfatoriamente vocabulário, estruturas gramaticais e conectores interfrásicos elementares e frases simples com correção linguística.		acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, exprimir gostos e preferências. Não respeita ou respeita insatisfatoriamente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e textos. Utiliza inadequadamente e com incorreções linguísticas vocabulário, estruturas gramaticais e conectores interfrásicos elementares e frases simples.
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>Competência Linguística*</b>	<b>Competência Linguística</b> •Adquire e utiliza sempre correta e adequadamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.		<b>Competência Linguística</b> •Adquire e utiliza satisfatoriamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.		<b>Competência Linguística</b> •Adquire e utiliza insatisfatoriamente e com muita dificuldade os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.
<b>COMPETÊNCIA GLOBAL DE COMUNICAÇÃO</b>  <b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL**</b>  <b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa e identifica muito bem a diversidade na sua cultura de origem, assim como nas culturas dos países de língua francesa.</li> <li>•Expressa muito facilmente informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade dos países da língua estrangeira.</li> <li>•Comunica muito eficazmente em contexto.</li> <li>•Trabalha e colabora muito bem em pares e pequenos grupos.</li> <li>• Reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identifica muito bem as estratégias mais eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>• Utiliza muito bem diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita,</li> </ul>	<b>Nível Intermédio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa e identifica satisfatoriamente a diversidade na sua cultura de origem, assim como nas culturas dos países de língua francesa.</li> <li>•Expressa satisfatoriamente informações e conhecimentos relativos à língua à cultura e à sociedade dos países da língua estrangeira.</li> <li>•Comunica satisfatoriamente em contexto.</li> <li>•Trabalha e colabora satisfatoriamente em pares e pequenos grupos.</li> <li>• Reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identifica satisfatoriamente as estratégias mais eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>• Utiliza satisfatoriamente diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita,</li> </ul>	<b>Nível Intermédio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa e identifica com muita dificuldade e insatisfatoriamente a diversidade na sua cultura de origem, assim como nas culturas dos países de língua francesa.</li> <li>•Expressa insatisfatoriamente e com muita dificuldade informações e conhecimentos relativos à língua à cultura e à sociedade dos países da língua estrangeira.</li> <li>•Comunica com muita dificuldade em contexto.</li> <li>•Trabalha e colabora com muita dificuldade em pares e pequenos grupos.</li> <li>• Não reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e não é capaz de identificar ou identifica insatisfatoriamente as estratégias mais eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>• Não utiliza ou utiliza insatisfatoriamente</li> </ul>

	avaliando muito bem a sua eficiência.		avaliando satisfatoriamente a sua eficiência.		diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, não avaliando ou avaliando com muita dificuldade e de modo insatisfatório a sua eficiência.
--	---------------------------------------	--	---	--	---

**(OBS. :** \* competência comunicativa mobilizada e avaliada em atividades e situações de comunicação que envolvem as restantes competências comunicativas; a avaliação específica dos conteúdos linguísticos lecionados faz-se através de exercícios realizados nos testes e fichas de avaliação; \*\* competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.)