

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I (INGLÊS) – 7º ANO – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES DESCRITORES DE DESEMPENHO	FATOR DE PONDERAÇÃO	TÉCNICAS/ PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral/ audiovisual *</p> <p>Produção/ Interação oral *</p>	<p>Compreensão oral/ audiovisual -segue instruções detalhadas dadas pelo professor; -identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas;</p> <p>Produção/Interação oral -fala sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; -compara tipos de habitação, eventos escolares e festividades; -descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos; -entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; inicia, mantém ou termina uma conversa breve;</p>	<p>30%</p>	<p>Testes Fichas Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas Outras atividades escritas ou orais</p>
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão escrita *</p> <p>Produção/ Interação Escrita *</p>	<p>Compreensão escrita -compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; -identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; -lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva;</p> <p>Produção/ Interação Escrita -escreve sobre pessoas, objetos e rotinas; -escreve diálogos com encadeamento lógico; descreve planos para o futuro; -interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos;</p>	<p>50%</p>	<p>Testes Fichas Trabalhos de pares/grupo/individuais Tarefas comunicativas Outras atividades escritas ou orais</p>
<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p>	<p>-adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; -trabalha em equipa e usar diferentes meios para comunicar; -interage com tolerância, empatia e responsabilidade [e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista]; -é confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>20%</p>	<p>Observação direta Registos de observação</p>

*COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

-reconhece realidades interculturais distintas;

-comunica eficazmente em contexto; trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; pensa criticamente; relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem;

-adquire e utiliza correta e adequadamente vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.

Perfis de Aprendizagem – 7º ANO – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho – LÍNGUA ESTRANGEIRA I (INGLÊS)

Domínios	Nível 5 Muito Bom	Nível 4 Bom	Nível 3 Suficiente	Nível 2 Insuf.	Nível 1 Muito Insuficiente
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral/ audiovisual</p> <p>Produção/ Interação oral</p> <p>(COMPETÊNCIA INTERCULTURAL)* (COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA)* (COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA)*</p>	<p>Compreensão oral/ audiovisual -segue, muito bem, instruções detalhadas dadas pelo professor; -identifica, com muita facilidade, o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Produção/Interação oral -fala, muito bem, sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; -compara, com muita facilidade, tipos de habitação, eventos escolares e festividades; -descreve, com muita facilidade imagens, locais, atividades e acontecimentos; -entende, muito bem, e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; -inicia, mantém ou termina uma conversa breve, com muita facilidade.</p>		<p>Compreensão oral/ audiovisual -segue, de forma satisfatória, instruções detalhadas dadas pelo professor; -identifica, com alguma facilidade, o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Produção/Interação oral -fala, de forma satisfatória, sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; -compara, com alguma facilidade, tipos de habitação, eventos escolares e festividades; -descreve, com alguma facilidade, imagens, locais, atividades e acontecimentos; -entende, de forma satisfatória, e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; -inicia, mantém ou termina uma conversa breve, com alguma facilidade.</p>		<p>Compreensão oral/ audiovisual -segue, de forma muito insuficiente, instruções detalhadas dadas pelo professor; -identifica, com muita dificuldade, o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Produção/Interação oral -fala, de forma muito insuficiente, sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; -compara com muita dificuldade tipos de habitação, eventos escolares e festividades; -descreve, com muita dificuldade, imagens, locais, atividades e acontecimentos; -entende, de forma muito insuficiente, e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; -inicia, mantém ou termina uma conversa breve, com muita dificuldade.</p>
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão escrita</p> <p>Produção/</p>	<p>Compreensão escrita -compreende, muito bem, textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; -identifica, muito bem, informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; -lê, com muita facilidade, pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Produção/ Interação Escrita</p>		<p>Compreensão escrita -compreende, de forma satisfatória, textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; -identifica, de forma satisfatória, informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; -lê, com alguma facilidade, pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Produção/ Interação Escrita</p>		<p>Compreensão escrita -compreende, de forma muito insuficiente, textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; -identifica, de forma muito insuficiente, informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; -lê, com muita dificuldade, pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Produção/ Interação Escrita</p>

Agrupamento de Escolas de Esgueira

<p>Interação Escrita (COMPETÊNCIA INTERCULTURAL)* (COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA)* (COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA)*</p>	<p>-escreve, muito bem, sobre pessoas, objetos e rotinas; -escreve, muito bem, diálogos com encadeamento lógico; -descreve, com muita facilidade, planos para o futuro; -interage, com muita facilidade, de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p>		<p>-escreve, de forma satisfatória, sobre pessoas, objetos e rotinas; -escreve, de forma satisfatória, diálogos com encadeamento lógico; -descreve, com alguma facilidade, planos para o futuro; -interage, com alguma facilidade, de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p>	<p>-escreve, de forma muito insuficiente, sobre pessoas, objetos e rotinas; -escreve, com muita dificuldade, diálogos e sem encadeamento lógico; -descreve, com muita dificuldade, planos para o futuro; -interage, com muita dificuldade, ainda que de forma simples, não completando, ou completando, com muita dificuldade, formulários, mensagens e textos curtos.</p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*</p> <p>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*</p>	<p>-reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas.</p> <p>-comunica, com muita eficácia, em contexto; -trabalha e colabora muito bem em pares e pequenos grupos; -utiliza com muita facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -revela muito espírito crítico; -relaciona, de forma muito adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver criatividade em contexto; -desenvolve, com muita facilidade, o aprender a aprender em contexto e aprende, muito bem, a regular o processo de aprendizagem.</p> <p>-adquire, com muita facilidade, e utiliza, de forma muito correta e adequada, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p>-reconhece, com alguma facilidade, realidades interculturais distintas.</p> <p>-comunica, com alguma eficácia, em contexto; -trabalha e colabora de forma satisfatória em pares e pequenos grupos; -utiliza com alguma facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -revela algum espírito crítico; -relaciona, de forma adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver criatividade em contexto; -desenvolve, com alguma facilidade o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma satisfatória, a regular o processo de aprendizagem.</p> <p>-adquire, com alguma facilidade, e utiliza, com alguma correção e adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p>-não reconhece ou reconhece, com muita dificuldade, realidades interculturais distintas.</p> <p>-comunica, sem eficácia, em contexto; -trabalha e colabora de forma muito pouco satisfatória em pares e pequenos grupos; -utiliza com muita dificuldade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -não revela ou revela muito pouco espírito crítico; -não relaciona ou relaciona, de forma muito pouco adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver criatividade em contexto; -não desenvolve ou desenvolve, com muita dificuldade, o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma muito insuficiente, a regular o processo de aprendizagem.</p> <p>-não adquire e não utiliza ou adquire e utiliza, com muita incorreção e muito pouca adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	

*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)