

**12º ano - Ensino Secundário Geral – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho**  
**Critérios de avaliação da disciplina de Português**

DOMÍNIOS	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
ORALIDADE (COMPREENSÃO E EXPRESSÃO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar o(s) discursos(s) do género debate.</li> <li>• Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.</li> <li>• Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</li> <li>• Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos.</li> <li>• Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.</li> <li>• Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.</li> <li>• Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>	20%	Fichas/Testes de compreensão do oral  Apresentações orais (grelhas de observação)
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema.</li> <li>• Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>• Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>• Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>• Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> </ul>	20%	Fichas/Testes de avaliação* Atividades de produção escrita* Trabalhos escritos* (Obs: *Critérios de correção: (conteúdo 60%; forma 40%)
LEITURA/EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.</li> <li>• Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>• Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>• Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>• Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>• Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>• Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX.</li> <li>• Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>• Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</li> <li>• Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação,</li> </ul>	35%	Fichas/Testes de avaliação*  Atividades de produção escrita*  Trabalhos escritos*  (Obs: *Critérios de correção: - conteúdo 60% ; - forma 40%)

12º ano - Ensino Secundário Geral – Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho

**CrITÉrios de avaliaÇão da disciplina de Português**

	<p>metonímia, sinestesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>• Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</li> <li>• Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>		
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</li> <li>• Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</li> <li>• Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfetivo, valor imperfetivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</li> <li>• Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais.</li> <li>• Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</li> <li>• Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</li> </ul>	15%	<p>Testes de avaliação</p> <p>Fichas de gramática</p>
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL/DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar.</li> <li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade [e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista]</li> <li>• Ser confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	10%	<p>- Grelhas de observação</p> <p>- Observação direta</p>