

Planificação de Português Língua Não Materna – 2017/2018
Nível de Proficiência: A1 e A2 (B1)

<p align="center">MACRO COMPETÊNCIAS</p> <p align="center">Competências/ Conteúdos</p>	<p align="center">ACTOS DISCURSIVOS</p>	<p align="center">FONÉTICA/ FONOLOGIA</p>	<p align="center">CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p>	<p align="center">CONTEÚDOS MORFO- SINTÁCTICOS</p>	<p align="center">TEMPO PREVISTO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none"> - Identificação de tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente - Retenção de pequenos enunciados orais proferidos pelo professor, áudio ou vídeo • Produção Oral <ul style="list-style-type: none"> - Explicitação ou exploração de unidades de conteúdo ouvidas ou lidas - Aperfeiçoamento da 	<p align="center">Apresentar-se</p> <p>Dar/pedir informações de carácter pessoal Cumprimentar / saudar/despedir-se</p> <p>Dar/pedir instruções Dar /aceitar conselhos</p> <p>Fazer /aceitar sugestões Apresentar /aceitar Propostas</p> <p>Formular um convite Aceitar/recusar um</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alfabeto Latino ▪ Signos/ Fonética ▪ Vogais ▪ Ditongos ▪ Vogais Nasais ▪ Consoantes ▪ Casos Especiais: ▪ c/ç; ▪ g ▪ h ▪ ch ▪ lh ▪ nh ▪ qu ▪ r/rr ▪ s/ss ▪ x ▪ z 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nome ▪ Apelido ▪ Idade ▪ Nacionalidade ▪ Língua Materna ▪ Outras línguas que fale ▪ Marcadores Sociolinguísticos de Saudação, Apresentação e Despedida: ▪ Formais ▪ Não formais ▪ Profissões 	<p>Determinantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Artigos Definidos - Artigos Indefinidos <p>Nomes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Masculino - Feminino - Plural (regra Geral) <p>Adjectivos (biformes, uniformes, plural geral)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qualificativos - Nacionalidades - Profissões <p>Verbos SER e ESTAR no Presente do Indicativo</p> <p>Ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nacionalidade - Profissão - Religião - Aspecto físico/ Caract. 	<p align="center">1º Período</p>

<p>articulação, entoação e ritmo do Português</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura de textos em voz alta com correcção progressiva ao nível da articulação, pronúncia e expressividade - Reprodução oral de conteúdos de enunciados escritos - Explicitação de dados visuais - Descrição de imagens <ul style="list-style-type: none"> • Interacção <ul style="list-style-type: none"> - Formulação de respostas breves a perguntas orais - Formulação de questões breves • Leitura <ul style="list-style-type: none"> - Detecção das palavras-chave do texto - Reconhecimento de analogias temáticas em excertos breves e simples - Recurso eficaz a dicionário elementar da L. Port. 	<p>Convite</p> <p>Pedir/oferecer e ajuda</p> <p>Aceitar/recusar ajuda</p> <p>Agradecer/ reagir a um</p> <p>Agradecimento</p> <p>Pedir desculpas /aceitar pedidos de desculpa</p> <p>Felicitar</p> <p>Manifestar incompreensão</p> <p>Solicitar a repetição /reformulação de partes do discurso</p> <p>Pedir para soletrar uma parte do discurso</p> <p>Iniciar o discurso</p> <p>Interpelar /interromper o</p> <p>Interlocutor</p> <p>Mudar de assunto</p> <p>Finalizar o discurso</p> <p>Caracterizar-se física e Psicologicamente</p>	<p>Sílabas Átonas e Tónicas</p> <p>Unidades fónicas básicas</p> <p>Entoação</p> <p>Frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Declarativas - Exclamativas - Interrogativas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nacionalidades ▪ A Escola <ul style="list-style-type: none"> - Espaços Escolares - Agentes Educativos – estatutos e funções - Objectos da sala de aula - Disciplinas do currículo - Actividades de aula ▪ Família <ul style="list-style-type: none"> - Graus de parentesco • A Casa <ul style="list-style-type: none"> - Divisões da casa - Mobiliário de cada divisão - Utensílios domésticos • Refeições <ul style="list-style-type: none"> - Comidas - Bebidas • Rotina Diária <ul style="list-style-type: none"> Actividades do dia-a-dia Horários Dias da semana Partes do dia 	<p>Psicológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grau de Parentesco - Horas <p>Estar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempo Meteorológico - Posição - Doença/Indisposição <p>Negativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não + Verbo <p>Verbo TER (Pres. Ind.)</p> <p>Verbo CHAMAR-SE</p> <p>Pronomes Pessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas tónicas - Formas átonas <p>Verbos em –AR (Pres. Ind.) Regulares e Irregulares</p> <p>Preposições</p> <p>Contrações:</p> <p>De, da, dos, das</p> <p>Determinantes e Pronomes Possessivos</p> <p>Verbos em – ER (P. Ind.)</p> <p>Regulares e Irregulares</p> <p>Determinantes e Pronomes Demonstrativos</p> <p>Numerais</p>	<p>2º Período</p>
---	---	---	--	--	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão Escrita - Reprodução escrita de conteúdos a partir de enunciados escritos ou orais • Produção Escrita - domínio das formas convencionais básicas da escrita: <ul style="list-style-type: none"> Alfabeto Pontuação Paragrafação - Aplicação das regras básicas da acentuação - Reprodução de informação simples a partir de enunciados escritos ou orais - Domínio das regras ortográficas elementares - Completação de esquemas frásicos baseados em vocabulário simples e recorrente - Reescrita de encadeamentos frásicos simples a partir de modelos dados 	<p>Descrever pessoas /objectos/ lugares/acções /estados físicos e emocionais</p> <p>Solicitar autorização</p> <p>Apresentar razões</p> <p>Expressar uma opinião</p> <p>Expressar acordo/desacordo</p> <p>Aceitar/recusar uma Opinião</p> <p>Fundamentar uma Opinião</p> <p>Dar instruções/ reagir a instruções dadas</p>		<p>Calendário escolar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corpo Humano • Estados Físicos e Psicológicos • Saúde • A Cidade <ul style="list-style-type: none"> - Ruas - Avenidas - Praças - O Bairro - Mobiliário Urbano • Meios de Transporte <ul style="list-style-type: none"> - Itinerários • Serviços <ul style="list-style-type: none"> - Bancos - Correios - Organismos Públicos - Compras • Vestuário e Calçado <ul style="list-style-type: none"> - Lojas / Centro Comercial - Medidas - Cores - Formas - Materiais • Estados do Tempo 	<p>Verbos IR e VIR</p> <p>Verbos em _IR regulares</p> <p>Verbo PÔR</p> <p>Preposições e Locuções Prepositivas de uso frequente</p> <p>Preposições e Contracções</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morar EM ... - Morar NO, NA, NOS, NAS (Regra Geral) <p>Estrutura da Frase Simples</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordem dos elementos na Frase - Concordâncias básicas das palavras na frase. <p>Verbos QUERER e PODER (Pres. Ind.)</p>	<p>3º Período</p>
--	--	--	--	--	--------------------------

<p>- Planificação de actividades que dizem respeito ao universo escolar</p> <p>- Produção de respostas por escrito, através de frases simples em questionário sobre temas gerais</p> <p>- Redacção regulada de textos de carácter autobiográfico (memórias, cartas informais, «e-mail», diário)</p> <p>- Redacção de diferentes sequências textuais: Narrativa; descritiva e expositiva</p>			<p>- Estações do Ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempos livres <ul style="list-style-type: none"> - Actividades dos Tempos Livres • Aspectos culturais e históricos portugueses (as regiões e sua cultura) • Personalidades e acontecimentos actuais (análise documentos autênticos da comunicação social) • Os meios de comunicação <ul style="list-style-type: none"> - telefone / sms - televisão / rádio - computador / internet - jornais / revistas/livros - carta informal - telegrama • Experiências Pessoais <ul style="list-style-type: none"> - Memórias - Planos e projectos 	<p>Modo Indicativo: Verbos estudados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pretérito Perfeito - Pretérito Imperfeito - Ideia de Futuro (IR + Infin. de VERBO) <p>Frase Complexa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura de Coordenação de uso mais frequente - Estrutura de Subordinação de uso mais frequente <p>Modo Conjuntivo: Verbos estudados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente - Imperfeito - Futuro 	
---	--	--	---	--	--

Nota: A ordem dos conteúdos nesta planificação não é rígida , uma vez que o aluno pode sempre «conduzir» ou encaminhar a aula no sentido que mais lhe convenha (apresentando dúvidas, p. ex.)