

Planificação a Longo Prazo – 2017/2018
Português 10.º Ano – Cursos Científico-Humanísticos

	1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
INÍCIO	13 de setembro 2017	3 de janeiro 2018	9 de abril 2018
FINAL	15 de dezembro 2017	23 de março 2018	15 de junho 2018
INTERRUPÇÕES	Natal: 19 de dezembro a 3 de jan. Feriados: 5 de outubro, 1 de novembro, 1 e 8 de dezembro	Carnaval: 12 a 14 de fev. Páscoa: 26 de março a 6 de abril	25 de abril, 1 e 31 de maio.
AULAS PREVISTAS (tempos letivos de 45 minutos)	46 AULAS	48 AULAS	34 AULAS
	SEQUÊNCIAS DE APRENDIZAGEM		TEMPO
	<p>SEQ. ZERO: Apresentação e Diagnose</p> <p>SEQ. UM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação literária: Poesia trovadoresca - Contextualização histórico-literária; - Cantigas de amigo, de amor e de escárnio e maldizer: representações de afetos e emoções; - Espaços medievais: protagonistas e circunstâncias; - Linguagem, estilo e estrutura: caracterização temática e formal; recursos expressivos. - Leitura: exposição sobre um tema; artigo de divulgação científica. - Escrita: A síntese. - Oralidade: documentário; reportagem; apresentação oral. <p>SEQ. DOIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação literária: Fernão Lopes, Crónica de D. João I (excertos do Cap. XI e do Cap. CXLVIII) - Contexto histórico da obra; - Afirmção da consciência coletiva; - Atores (individuais e coletivos). • Leitura: exposição sobre um tema. • Escrita: síntese; exposição sobre um tema. • Oralidade: documentário; reportagem; apresentação oral. <p>SEQ. TRÊS (parcial)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontar 2º Período: domínios/ tópicos de conteúdo. 		<p>Aulas previstas: aproximadamente 46 tempos de 45m</p> <p>Lecionação de sequências: 35 tempos:</p> <p>Seq. Zero: 4 tempos;</p> <p>Seq. Um: 14 tempos;</p> <p>Seq. Dois: 12 tempos;</p> <p>Seq. Três (parcial): 5 tempos.</p> <p>Avaliação: 11 tempos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação formal da compreensão e expressão orais e da expressão escrita; ▪ Testes escritos e correção; ▪ Autoavaliação.

Planificação a Longo Prazo – 2015/2016	
Português 10.º Ano – Cursos Científico-Humanísticos	
SEQUÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	TEMPO
<p>SEQ. TRÊS (conclusão)</p> <p>Educação literária: Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterização das personagens - Relações entre as personagens - A representação do quotidiano - A dimensão satírica • Linguagem, estilo e estrutura: características do texto dramático; natureza e estrutura da obra; Recursos expressivos: a alegoria, a comparação, a interrogação retórica, a ironia, a metáfora e a metonímia. • Leitura: artigo de divulgação científica; apreciação crítica. • Escrita: exposição sobre um tema; apreciação crítica. • Oralidade: anúncio publicitário; apresentação oral. <p>SEQ. QUATRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação literária: Luís de Camões, <i>Rimas</i> (redondilhas e sonetos) - Contextualização histórico-literária. - A reflexão sobre a vida pessoal. - A experiência amorosa e a reflexão sobre o Amor. - A representação da amada. - A representação da Natureza. - O tema do desconcerto. - O tema da mudança. - Linguagem, estilo e estrutura: a lírica tradicional; a inspiração clássica; discurso pessoal e marcas de subjetividade; soneto: características; métrica (redondilha e decassílabo), rima e esquema rimático; recursos expressivos: a aliteração, a anáfora, a antítese, a apóstrofe e a metáfora. • Leitura: apreciação crítica; • Escrita: exposição sobre um tema; apreciação crítica. • Oralidade: síntese; apreciação crítica; apresentação oral. <p>SEQ. CINCO (parcial)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontar 3º Período: domínios/ tópicos de conteúdo. 	<p>Aulas previstas: aproximadamente 48 tempos de 45m</p> <p>Lecionação de sequências: 38 aulas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seq.Três: 12 tempos; ▪ Seq. Quatro: 16 tempos; ▪ Seq. Cinco (parcial): 10 tempos. <p>Avaliação: 10 aulas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação formal da compreensão e expressão orais e da expressão escrita; ▪ Testes escritos e correção; Autoavaliação.

Planificação a Longo Prazo – 2015/2016		
Português 10.º Ano – Cursos Científico-Humanísticos		
	SEQUÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	TEMPO
3º Período	<p>SEQ. Cinco (conclusão)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação literária: Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> <ul style="list-style-type: none"> - Visão global; - A constituição da matéria épica: Canto I, est. 1 a 18; Canto IX: 52,53, 66 a 70, 89 a 95; Canto X:75 a 91 - Reflexões do poeta: Canto I, est.105 a 106; Canto V, est. 92 a 100; Canto VII, est.78 a 87; Canto VIII, est.96 a 99; Canto IX, est.88 a 95; Canto X, est. 145 a 156; - Linguagem, estilo e estrutura: a epopeia: natureza e estrutura da obra; o conteúdo de cada canto; os quatro planos: viagem, mitologia, História de Portugal e reflexões do poeta. Sua interdependência; estrofe e métrica; recursos expressivos: a anáfora, a anástrofe, a apóstrofe, a comparação, a enumeração, a hipérbole, a interrogação retórica, a metáfora, a metonímia e a personificação. • Leitura: apreciação crítica; relato de viagem • Escrita: exposição sobre um tema; apreciação crítica. • Oralidade: documentário; apresentação oral; apreciação crítica. <p>SEQ. Seis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação literária: <i>História Trágico-Marítima, “As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)”</i> (excertos) <ul style="list-style-type: none"> · Aventuras e desventuras dos Descobrimentos. • Leitura: Relato de viagem • Escrita: Exposição sobre um tema • Oralidade: Apreciação crítica <p>-----</p> <p>♣ Gramática¹:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O português: génese, variação e mudança: <ul style="list-style-type: none"> - Principais etapas da formação e da evolução do português; - Fonética e fonologia: processos fonológicos de inserção, supressão e alteração de segmentos. - Etimologia: étimo; palavras divergentes e convergentes. - Geografia do português no mundo: português europeu e português não europeu; principais crioulos de base portuguesa. 	<p>Aulas previstas: aproximadamente 34 tempos de 45m</p> <p>Lecionação de sequências: 26 aulas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seq. Cinco: 18 tempos; ▪ Seq. Seis: 8 tempos; <p>Avaliação: 8 tempos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação formal da compreensão e expressão orais e da expressão escrita; ▪ Testes escritos e correção; ▪ Autoavaliação.

¹ Conteúdos a lecionar ao longo do ano, em momento oportuno, de acordo com as sequências de aprendizagem apresentadas.

	<p>♣ Gramática (conclusão):</p> <ul style="list-style-type: none">• Sintaxe:<ul style="list-style-type: none">- Funções sintáticas;- A frase complexa (coordenação e subordinação);- Divisão e classificação de orações. • Lexicologia:<ul style="list-style-type: none">- Arcaísmos e neologismos;- Campo lexical e campo semântico;- Processos irregulares de formação de palavras. <p>♣ Projeto de leitura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Este projeto pressupõe a leitura, ao longo do ano letivo, de uma ou duas obras de literaturas de língua portuguesa ou traduzidas para português, a selecionar da lista apresentada no atual programa de português.	
--	--	--

- A avaliação é feita de acordo com os critérios aprovados em Conselho Pedagógico.
- A planificação poderá sofrer algumas alterações / adaptações em função das características e conhecimentos dos alunos das turmas.
- Material a solicitar aos alunos: caderno específico, manual da disciplina, fichas informativas ou de trabalho fornecidas pelo docente.